

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN MÚSICA - 2013
LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN MÚSICA

MENCIÓN: EJECUCIÓN INSTRUMENTAL POPULAR

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA	CÓDIGO	REQUISITOS DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
		INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO
TRAYECTO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
	IPP1-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL I	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO	
	FIP1-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL I	TALLER		1	2	DISCIPLINARIO	
	AAP1-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO	
	TMP1-DM4	TEXTURAS MUSICALES I	TALLER		3	4	DISCIPLINARIO	
	ACV1-MU2	ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
	SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
	PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
						TOTAL	21	
	LAPSO I	IPP2-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL II	TALLER	IPP1-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
	FIP2-DM2	FORMACIÓN INSTRUMENTAL FUNCIONAL II	TALLER	FIP1-DM2	1	2	DISCIPLINARIO	
	AAP2-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL II	TALLER	AAP1-DM4	4	4	DISCIPLINARIO	
	TMP2-DM4	TEXTURAS MUSICALES II	TALLER	TMP1-DM4	3	4	DISCIPLINARIO	
	MTL1-DM2	MÚSICA TRADICIONAL LATINOAMERICANA	SEMINARIO		2	2	DISCIPLINARIO	
	EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA I	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
PAT2-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO		
					TOTAL	21		
TRAYECTO II	LAPSO III	IPP3-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL III	TALLER	IPP2-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
	MCP1-DM3	CONJUNTO I	TALLER		2	3	DISCIPLINARIO	
	AAP3-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL III	TALLER	AAP2-DM4	4	4	DISCIPLINARIO	
	TMP3-DM4	TEXTURAS MUSICALES III	TALLER	TMP2-DM4	3	4	DISCIPLINARIO	
	PCO1-DM2	PRÁCTICA CORAL I	TALLER	AAP2-DM4	2	2	DISCIPLINARIO	
	FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO	
	APL1-MU2	APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
	PAT3-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU3	3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
						TOTAL	24	
	LAPSO IV	IPP4-DM3	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV	TALLER	IPP3-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
	MCP2-DM3	CONJUNTO II	TALLER	MCP1-DM3	2	3	DISCIPLINARIO	
	AAP4-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL IV	TALLER	AAP3-DM4	4	4	DISCIPLINARIO	
	TMP4-DM3	TEXTURAS MUSICALES IV	TALLER	TMP3-DM4	3	3	DISCIPLINARIO	
	IDE1-MU3	IDIOMA EXTRANJERO I	CE		2	3	MULTIDISCIPLINARIO	
	MEI1-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO	
PAT4-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO		
					TOTAL	24		
					TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPL.	90		
					TOTAL DE UC ELECTIVAS.	6		
					TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO	96		

(UC):Unidades Crédito

(S/C):Sin unidades crédito

(CE):Curso estructurado

(*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE
IPP5-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL V	TALLER	IPP4-DM3	TOTAL	4	DISCIPLINARIO
MCP3-DM3	CONJUNTO III	TALLER	MCP2-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
AAP5-DM4	AUDIO PERCEPTIVA Y ANÁLISIS MUSICAL V	TALLER	AAP4-DM4	4	4	DISCIPLINARIO
PCO2-DM2	PRÁCTICA CORAL II	TALLER	PCO1-DM2	2	2	DISCIPLINARIO
TMP5-DM3	TEXTURAS MUSICALES V	TALLER	TMP4-DM3	3	3	DISCIPLINARIO
MPU1-DM3	MÚSICA POPULAR URBANA	SEMINARIO		2	3	DISCIPLINARIO
PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO

TRAYECTO III

LAPSO V

LAPSO VI

				TOTAL	22	
IPP6-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL VI	TALLER	IPP5-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
MCP4-DM3	CONJUNTO IV	TALLER	MCP3-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
HCP1-DM3	HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA POPULAR Y TRADICIONAL I	CE	TMP3-DM4	2	3	DISCIPLINARIO
CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO
THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
PAT6-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO

				TOTAL	23	
--	--	--	--	--------------	-----------	--

TRAYECTO IV

LAPSO VII

LAPSO VIII

IPP7-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL VII	TALLER	IPP6-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
MCP5-DM3	CONJUNTO V	TALLER	MCP4-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
HCP2-DM3	HISTORIA CRÍTICA DE LA MÚSICA POPULAR Y TRADICIONAL II	CE	HCP1-DM3	2	3	DISCIPLINARIO
IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO

				TOTAL	19	
--	--	--	--	--------------	-----------	--

IPP8-DM4	INSTRUMENTO PRINCIPAL VIII	TALLER	IPP7-DM4	3	4	DISCIPLINARIO
BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
PII1-MU4	PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VIII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO

				TOTAL	14	
--	--	--	--	--------------	-----------	--

(UC):Unidades Crédito

(S/C):Sin unidades crédito

(CE):Curso estructurado

TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPLINARIO **168**

TOTAL DE UC ELECTIVAS **12**

TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA **180**

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-MEO	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4
CDG1-DM0	CONCIERTO DE GRADO	IPS8-DM5

